



## Gesamtstädtische Kulturstrategie der Stadt Bern

- 1. Berner  
Kulturforum  
↳ 18.01.16
- Naturhistorisches  
Museum Bern

# Ablauf

16.00	Türöffnung
16.30–16.40	Begrüssung durch Alexander Tschäppät, Alexandre Schmidt, Franziska Teuscher
16.40–17.10	Ablauf, Einordnung, Stand der Arbeiten, Tagungsziele
17.10–17.40	Pause
17.40–18.00	Einführung in die Diskussionsrunden
18.00–18.30	Diskussionsrunde 1
18.30–19.00	Diskussionsrunde 2
19.00–19.30	Diskussionsrunde 3
19.30–20.00	Plenum und Ausblick
20.00–21.00	Apéro

# Grundlagen

## für die künftige gesamtstädtische Kulturstrategie

### Das politische Fundament

Ausgehend von einem breit gefassten Kulturbegriff bekennt sich der Gemeinderat mit vier Grundprinzipien der künftigen Kulturstrategie zur Kulturstadt Bern, zur Vielfalt der kulturellen Akteure, zur Kultur als öffentliches Interesse und zu Partnerschaft und Dialog. Die von der Stadtregierung verabschiedeten Grundprinzipien bilden das politische und inhaltliche Fundament für das erste Berner Kulturforum.

↳ Die vier Grundprinzipien: Anhang 1

### Der partizipative Prozess

Im September 2015 wurden die Arbeiten an der gesamtstädtischen Kulturstrategie aufgenommen und der partizipative Prozess lanciert. In über 50 Gesprächen mit Vertreterinnen und Vertretern der Verwaltung der Stadt Bern und mit Anspruchsgruppen ihrer Kulturpolitik wurde ein Bedürfnis-, Defizit- und Forderungskatalog zusammengetragen. Ausgehend von den Grundprinzipien der künftigen Kulturstrategie und den genannten Bedürfnissen, Defiziten und Forderungen wurden sieben strategische Handlungsfelder abgegrenzt.

↳ Strategische Handlungsfelder: Anhang 2

↳ Grundlagenverzeichnis (Auswahl): Anhang 3

### Ziel des 1. Berner Kulturforums

Am Kulturforum werden die sieben Handlungsfelder zur Diskussion gestellt. Der Workshop widmet sich der Frage, welche Ziele je Handlungsfeld erreicht werden sollen. Zu jedem Handlungsfeld werden in jeder Diskussionsrunde mindestens vier Ziele formuliert.

### Ausblick

Die Projektleitung wird aus den Resultaten des Kulturforums, unterstützt von Experten- und Projektgruppe einen Massnahmenplan erarbeiten, der am zweiten Kulturforum im Frühsommer 2016 zur Diskussion gestellt wird.

Anhang 1

## Die vier

# Grundprinzipien

### 1. Bekenntnis zur Kulturstadt Bern

Die Stadt Bern bekennt sich zur Kultur. Sie versteht sich als selbstbewusstes, offenes und freies Zentrum der Kulturproduktion. Sie nimmt ihre besondere Stellung als Hauptstadt und Brücke zwischen den Sprachregionen wahr und verortet sich in einem regionalen, überregionalen, nationalen und internationalen kulturellen Netzwerk. Die Stadt Bern ermöglicht, erleichtert und fördert Kreativität, Experimente, Innovation, Vielfalt und Austausch. Die Stadt Bern blickt stolz auf ihre Kulturschaffenden und -institutionen, trägt diese in die Stadt hinein und über die Stadtgrenzen hinaus. Sie verpflichtet sich ihren Werken und Produktionen, ihrem Wirken und dem gesellschaftlichen Mehrwert, der aus ihrer Arbeit entsteht und anerkennt ihre Bedeutung für die Zivilgesellschaft. Zu diesem umfassenden Bekenntnis gehören auch die Beachtung der sozialen Sicherheit ihrer Macherinnen und Macher, die Pflege des kulturellen Erbes, die Förderung der kulturellen Bildung, das Hegen von Nischen, sowie die Anerkennung des touristischen Potentials von Kultur und der Tatsache, dass Kulturpolitik auch Wirtschaftspolitik ist.

### 2. Vielfalt der kulturellen Akteure

Die Stadt Bern bekennt sich zur kulturellen Vielfalt. Sie attestiert der Kultur ein gesamtgesellschaftliches, zukunftsweisendes Potential und vertraut auf ihre identitätsstiftende, integrative und dynamische Kraft. Sie versteht die gesamte Bevölkerung als Trägerin von Kultur. Kulturelle Angebote und Aktivitäten sprechen alle Bevölkerungsgruppen, unabhängig von ihrem Bildungsstand, Einkommen, Geschlecht, Alter oder ihrer Herkunft an. Die bestehenden Institutionen, Kommissionen und Strukturen berücksichtigen diese Vielfalt der kulturellen Akteure. Zugangshindernisse werden abgebaut. Entsprechend ihrer diversifizierten Gesellschaftsstruktur fördert die Stadt Bern ein breites Spektrum an kulturellen Angeboten, Strukturen, Institutionen und Initiativen. Es umfasst überregional wirkende Institutionen, kleinere und mittlere Kulturorganisationen, Projekte und Veranstaltungen der freien Szene, eine starke Vermittlung, die Förderung neuer Inhalte und Formen sowie das Schaffen spezifischer Instrumente und Plattformen.

### **3. Kultur ist ein öffentliches Interesse**

Kulturpolitik der Stadt Bern deckt ein breites Spektrum ab und geht weit über die Kulturförderung im engeren Sinne hinaus. Kultur wird als Querschnitts- und Führungsaufgabe in allen Politikfeldern verankert. Die Kulturpolitik basiert auf fortschrittlichen Strukturen und entwicklungsfähigen Instrumenten. Die Verwaltung schafft in ihrer Gesamtheit optimale Rahmenbedingungen für die Kulturproduktion, für kulturelle Tätigkeiten sowie für den Zugang zur Kultur, die in Übereinstimmung mit der Entwicklung der Gesellschaft, mit den Bedürfnissen der Bevölkerung und mit denjenigen der kulturellen Akteure stehen. Die Kompetenzen, Aufgaben, Verantwortlichkeiten und die Finanzierung sind innerhalb der Verwaltung klar geregelt. Sie basieren auf einer wirksamen Zusammenarbeit und Vernetzung. Die verantwortlichen Stellen orientieren sich am Dienstleistungsprinzip und verstehen sich als Ermöglicher.

### **4. Partnerschaft und Dialog**

Die Stadt Bern arbeitet in der Kulturpolitik eng mit der Regionalkonferenz Bern-Mittelland, dem Kanton und mit der Burgergemeinde zusammen. Sie stellt darüber hinaus Bezüge zur Kulturpolitik des Bundes, zu anderen Schweizer Städten und zu Privaten her. Sie orientiert sich zudem an ihrer Zentrumsfunktion und setzt sich auch in Zukunft in allen kulturpolitischen Bereichen für eine gerechte Lastenverteilung ein. Die Stadt Bern befördert die Kooperation zwischen den Institutionen und mit der freien Szene. Dieses behördliche, institutionelle oder projektbezogene Zusammenspiel basiert auf Koordination, Transparenz, Solidarität, Subsidiarität und Verbindlichkeit und verpflichtet sich dem Abbau von Hürden und Bürokratie. Gemeinsam mit den Akteuren hinterfragt die Stadt, was wichtig und förderungswürdig ist und legt ihre Kriterien und Massstäbe offen. Sie entwickelt wo möglich kollektive Ressourcen und Infrastrukturen und unterstützt punktuelle Massnahmen. In ihren Partnerschaften lässt sich die Stadt von künstlerische Qualität und Vielfalt, gesellschaftlicher Relevanz, Innovation, Identitätsstiftung sowie sozialer und politischer Bedeutung leiten. Durch einen kontinuierlichen, kulturpolitischen Dialog mit der Bevölkerung schafft die Stadt eine breite Akzeptanz für Kultur. Die Zusammenarbeit aller kulturpolitischen Akteure stärkt das Gemeinsame und vergrössert die Ausstrahlung nach innen und aussen.

Anhang 2

## Strategische

# Handlungsfelder

### 1. Handlungsfeld «Zugang zu Kultur»

Unter Zugang zu Kultur versteht die Stadt Bern, dass die Gesamtheit der Bevölkerung kulturelle Angebote nutzen kann und kulturelle Kompetenzen aktiv gefördert werden. Sie versteht Zugang und Teilhabe als zentrale Antwort auf die Herausforderungen der kulturell diversen Gesellschaft.

### 2. Handlungsfeld «Kulturelle Tätigkeit»

Unter kultureller Tätigkeit versteht die Stadt Bern die aktive Kulturpraxis im weitesten Sinne. Die Förderung der kulturellen Tätigkeit ist integrativer Bestandteil der Kulturpolitik der Stadt Bern. Individuen und Gruppen, die sich kulturell betätigen, sind sich ihrer kulturellen Prägung bewusst, sie entwickeln selbstbestimmt eine kulturelle Identität und tragen so zur kulturellen Vielfalt der Stadt bei.

### 3. Handlungsfeld «Kulturproduktion»

Die Stadt Bern versteht Kulturproduktion als Kulturarbeit mit künstlerischem und professionellem Anspruch. Die Kulturproduktion ist das Herzstück einer lebendigen Kulturstadt mit nationaler und internationaler Ausstrahlung.

### 4. Handlungsfeld «Ausstrahlung»

Die Stadt Bern pflegt ihre kulturelle Ausstrahlung selbstbewusst nach innen und aussen. Sie präsentiert sich als UNESCO-Weltkulturerbe, profiliert sich als Zentrum der Kulturproduktion und kommuniziert ihr vielfältiges, hochstehendes Kulturangebot in angemessener Form.

### 5. Handlungsfeld «(Frei)-Räume und Bewilligungswesen» (Rahmenbedingungen)

Die Stadt Bern anerkennt Kultur als öffentliches Interesse. Der öffentliche Raum sowie Zwischennutzungen stehen kulturellen Initiativen zur Verfügung. Kultur profitiert dabei von einem liberalisierten Bewilligungswesen.

**6. Handlungsfeld «Zusammenarbeit, Partizipation und Dialog» (Rahmenbedingungen)**

Die Verwaltung der Stadt Bern schafft in ihrer Gesamtheit optimale Rahmenbedingungen für Kulturproduktion, für kulturelle Tätigkeit und für den Zugang zur Kultur. Sie pflegt den partizipativen Dialog, orientiert sich am Dienstleistungsprinzip und versteht sich als Ermöglicherin.

**7. Handlungsfeld «Kooperation in der öffentlichen Kulturförderung»**

Die Stadt Bern arbeitet in der Kulturpolitik eng mit der Regionalkonferenz Bern-Mittelland, dem Kanton und mit der Bürgergemeinde zusammen. Als prägende Akteurin setzt sie sich für verbindliche Grundlagen, Koordination, Transparenz und Solidarität ein.

Anhang 3

# Grundlagen- verzeichnis (Auswahl)

## Parlamentarische Vorstösse

2012.SR.000306

Motion Fraktion GB/JA! (Christine Michel, GB): Die Erarbeitung einer neuen Kulturstrategie gilt es jetzt anzupacken!

[https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?obj\\_guid=bf43626b31ef4a5aa3b39140a45e99c2](https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?obj_guid=bf43626b31ef4a5aa3b39140a45e99c2)

2013.SR.000086

Postulat Fraktion SP (Nicola von Greyerz/Katharina Altas/Stefan Jordi, SP): Szenarien für eine neue Kultursubventionspolitik aufzeigen

[https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?OBJ\\_GUID=37137c652d134691a7a0298648f51461](https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?OBJ_GUID=37137c652d134691a7a0298648f51461)

2013.SR.000248

Postulat Fraktion GFL/EVP (Daniela Lutz, GFL): Bericht zur Kulturstrategie 2016–2019

[https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?obj\\_guid=71152414c5a94172960d72bf1e38d8db](https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?obj_guid=71152414c5a94172960d72bf1e38d8db)

2013.SR.000268

Postulat Fraktion SVP (Alexander Feuz/Hans Ulrich Gränicher, SVP): Neue Kulturstrategie der Stadt Bern: Spielen vor leeren Bänken?

[https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?OBJ\\_GUID=ae7b1ffffbe9485fb4a36fc17f695e17](https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?OBJ_GUID=ae7b1ffffbe9485fb4a36fc17f695e17)

2014.SR.000065

Dringliche Motion Fraktion SP (Katharina Altas/Yasemin Cevik/Nicola von Greyerz, SP): Kulturförderung Stadt Bern: Mehr Mittel für die freie Kulturszene und Schaffung einer neuen «Kommission für Kulturaustausch»

[https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?OBJ\\_GUID=8039cafa3d724a1299bb8de60501a044](https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?OBJ_GUID=8039cafa3d724a1299bb8de60501a044)



2014.SR.000177

Dringliche Motion Fraktion GLP (Melanie Mettler, GLP): Kulturförderungskonzept und -strategie in den Stadtrat

<http://bern.grunliberale.ch/dms/kantone/be/stadtbern/news/Motion-Kulturfoerderung/Motion%20Kulturfoerderung.pdf>

2015.SR.000165

Kleine Anfrage Fraktion SVP (Roland Jakob/Alexander Feuz, SVP): Neue Kulturstrategie ohne die Abteilung Kulturelles, oder wie jetzt?

[https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?OBJ\\_GUID=fb5381459d7b4b34ba956584343b6aad](https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?OBJ_GUID=fb5381459d7b4b34ba956584343b6aad)

2015.SR.000216

Postulat Fraktion GB/JA! (Seraina Patzen, JA!/Franziska Grossenbacher, GB): Gesamtnutzungskonzept für den öffentlichen Raum in der Innenstadt

[https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?OBJ\\_GUID=8d524623c3d34aeeac2a6537dc06ebce](https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?OBJ_GUID=8d524623c3d34aeeac2a6537dc06ebce)

2015.SR.000282

Kleine Anfrage Melanie Mettler (GLP): Wie kann die Stadt Bern ihr attraktives Stadtleben schützen?

[https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?obj\\_guid=6cc548c8cb5941dbb5d8746d4e91c28f](https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?obj_guid=6cc548c8cb5941dbb5d8746d4e91c28f)

2015.SR.000277

Postulat Fraktion SP (Katharina Altas/Halua Pinto de Magalhães, SP): Erhebung zur Wertschöpfung der «Kultur- und Kreativwirtschaft»

[https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?OBJ\\_GUID=7b5d8b68a9f24d2d9e541ad17b957a10](https://ris.bern.ch/Geschaeft.aspx?OBJ_GUID=7b5d8b68a9f24d2d9e541ad17b957a10)

## **Vernehmlassung zur Vierjahres-Planung 2016–2019**

Öffentliche Vernehmlassung des Gemeinderates, 27. Juni 2014

[http://www.bern.ch/mediencenter/medienmitteilungen/aktuell\\_ptk/vierjahres-planung-zur-kulturfoerderung-in-vernehmlassung](http://www.bern.ch/mediencenter/medienmitteilungen/aktuell_ptk/vierjahres-planung-zur-kulturfoerderung-in-vernehmlassung)

Vernehmlassungsantwort von ACT, AdS, astej, bekult, Danse Suisse, HKB, ktv-atp, Sandra Künzi, Suisseculture, visarte.bern

[http://visartebern.ch/wordpress/wp-content/uploads/2014/08/Stellungnahme-zur-St%C3%A4dtischen-Kultur%C3%B6rderung-Bern\\_Verb%C3%A4nde\\_def.pdf](http://visartebern.ch/wordpress/wp-content/uploads/2014/08/Stellungnahme-zur-St%C3%A4dtischen-Kultur%C3%B6rderung-Bern_Verb%C3%A4nde_def.pdf)

Vernehmlassungsantwort von bekult

[http://www.bekult.ch/fileadmin/data/pdfs/bekult\\_Stellungnahme\\_290814.pdf](http://www.bekult.ch/fileadmin/data/pdfs/bekult_Stellungnahme_290814.pdf)

Vernehmlassungsantwort von Bern für den Film

[http://www.bernfilm.ch/sites/default/files/20140828\\_vernehmlassungsantwort\\_staedtische\\_kulturfoerderung\\_bernfilm.pdf](http://www.bernfilm.ch/sites/default/files/20140828_vernehmlassungsantwort_staedtische_kulturfoerderung_bernfilm.pdf)

### Vernehmlassungsantwort von visarte.bern

[http://visartebern.ch/wordpress/wp-content/uploads/2014/08/Stellungnahme\\_Vernehmlassungsvorlage\\_visarte.bern\\_140825.pdf](http://visartebern.ch/wordpress/wp-content/uploads/2014/08/Stellungnahme_Vernehmlassungsvorlage_visarte.bern_140825.pdf)

### Vernehmlassungsantwort von GB Bern

[http://www.gbbern.ch/wp-content/uploads/sites/4/2015/06/vernehmlassung\\_kulturfo%CC%88rderung\\_GB\\_28.8.14.pdf](http://www.gbbern.ch/wp-content/uploads/sites/4/2015/06/vernehmlassung_kulturfo%CC%88rderung_GB_28.8.14.pdf)

### Vernehmlassungsantwort von GFL Stadt Bern

[http://www.gfl-bern.ch/media/archive1/positionen\\_stellungnahmen/20140826\\_Vernehmlassung%20Kulturfo%CC%88rderung%20Antwort%20GFL.pdf](http://www.gfl-bern.ch/media/archive1/positionen_stellungnahmen/20140826_Vernehmlassung%20Kulturfo%CC%88rderung%20Antwort%20GFL.pdf)

### Vernehmlassungsantwort von CVP Bern

<http://www.cvp-stadtbern.ch/wp-content/uploads/2014/08/Vernehmlassungsantwort-der-CVP-Stadt-Bern.pdf>

### Vernehmlassungsantwort von FDP Bern

<http://www.fdp-stadtbern.ch/positionen/vernehmlassungen/114375-vernehmlassungsantwort?tmpl=component&format=pdf>

### Vernehmlassungsantwort von SP Bern

[http://www.spbern.ch/fileadmin/user\\_upload/sp-be/sp-sektion-stadt-bern/pdf/vernehmlassungen-mitwirkungen/V\\_140828\\_St%CC%A4dtische\\_Kulturfo%CC%88rderung.pdf](http://www.spbern.ch/fileadmin/user_upload/sp-be/sp-sektion-stadt-bern/pdf/vernehmlassungen-mitwirkungen/V_140828_St%CC%A4dtische_Kulturfo%CC%88rderung.pdf)

## **Kulturstrategien, -leitbilder, -konzepte**

### Stadt Bern: Städtische Kulturförderung in der Subventionsperiode 2016–2019

[http://www.bern.ch/mediocenter/medienmitteilungen/aktuell\\_ptk/vierjahres-planung-zur-kulturfoerderung-in-vernehmlassung/listingblock.2014-06-27.4030314955/vernehmlassungsvorlage.pdf/download](http://www.bern.ch/mediocenter/medienmitteilungen/aktuell_ptk/vierjahres-planung-zur-kulturfoerderung-in-vernehmlassung/listingblock.2014-06-27.4030314955/vernehmlassungsvorlage.pdf/download)

### Stadt Bern: Strategie für die städtische Kulturförderung 2008–2011

<http://www.bern.ch/themen/kultur/kulturforderung/archiv-abteilung-kulturelles/informationen-aus-frueheren-jahren/strategie-fur-die-stadtische-kulturforderung.pdf/download>

### Stadt Bern: Kulturpolitik für die Jahre 1996–2008

<http://www.bern.ch/themen/kultur/kulturforderung/archiv-abteilung-kulturelles/informationen-aus-frueheren-jahren/kultur-konzept-1996-2008.pdf/download>

### Kulturförderung der Burgergemeinde Bern

<http://www.bgbern.ch/burgergemeinde/kulturfoerderung>

### Regionalkonferenz Bern-Mittelland: Grundlagen im Bereich Kultur

<http://www.bernmittelland.ch/de/themen/kultur/grundlagen.php>

## Kulturstrategie für den Kanton Bern

[http://www.erz.be.ch/erz/de/index/direktion/organisation/amt\\_fuer\\_kultur/publikationen.assetref/dam/documents/ERZ/AK/de/Kulturfoerderung/KFd\\_Kulturstrategie\\_deutsch.pdf](http://www.erz.be.ch/erz/de/index/direktion/organisation/amt_fuer_kultur/publikationen.assetref/dam/documents/ERZ/AK/de/Kulturfoerderung/KFd_Kulturstrategie_deutsch.pdf)

## Kulturbotschaft des Bundes

[http://www.bak.admin.ch/themen/04135/index.html?lang=de&download=NHZLpZeg7t,lnp6l0NTU042l2Z6ln1acy4Zn4Z2qZpn02Yuq2Z6gpJCEeXx9fmym162epYbg2c\\_JjKbNoKSn6A--](http://www.bak.admin.ch/themen/04135/index.html?lang=de&download=NHZLpZeg7t,lnp6l0NTU042l2Z6ln1acy4Zn4Z2qZpn02Yuq2Z6gpJCEeXx9fmym162epYbg2c_JjKbNoKSn6A--)

## Kulturleitbild Kanton Basel-Stadt 2012–2017

<http://www.baselkultur.ch/dms/kultur/download/ueber-uns/kulturleitbild-2012-2017.pdf>

## Kulturleitbild Stadt Winterthur 2015

[http://kultur.winterthur.ch/fileadmin/user\\_upload/KulturinWinterthur/Dateien/Stadt\\_Winterthur\\_Kulturleitbild\\_2015.pdf](http://kultur.winterthur.ch/fileadmin/user_upload/KulturinWinterthur/Dateien/Stadt_Winterthur_Kulturleitbild_2015.pdf)

## Kulturleitbild Stadt Zürich 2012–2015

[https://www.stadt-zuerich.ch/content/dam/stzh/kultur/Deutsch/Foerderung/Leitbild%20der%20Kulturfoerderung/Publikationen%20und%20Broschueren/KULTURLEITBILD\\_2012-2015.pdf](https://www.stadt-zuerich.ch/content/dam/stzh/kultur/Deutsch/Foerderung/Leitbild%20der%20Kulturfoerderung/Publikationen%20und%20Broschueren/KULTURLEITBILD_2012-2015.pdf)

## Kulturleitbild Stadt Zürich 2016–2019

[https://www.stadt-zuerich.ch/kultur/de/index/kultur\\_stadt\\_zuerich/leitbild-publikationen/kulturleitbild-2016-2019.html](https://www.stadt-zuerich.ch/kultur/de/index/kultur_stadt_zuerich/leitbild-publikationen/kulturleitbild-2016-2019.html)

## Kultur 2030: Schlussbericht der Konsultativkonferenz zur Kultur in der Region Freiburg

[http://www.assises-culture.ch/images/assises/Documents/rapports/CULTURE2030\\_DE\\_rapport\\_assises\\_culture.pdf](http://www.assises-culture.ch/images/assises/Documents/rapports/CULTURE2030_DE_rapport_assises_culture.pdf)

## Weiterführendes

### Leitgedanken Abteilung Kulturelles

<http://www.bern.ch/themen/kultur/kulturforderung/informationen-und-grundlagen/leitgedanken.pdf/download>

### Kultur Stadt Bern: Zeitungen 2014–2015

No 1: <http://www.bern.ch/themen/kultur/kulturforderung/test/kulturstadtbern-ndeg1.pdf/download>

No 2: <http://www.bern.ch/themen/kultur/kulturforderung/test/kulturstadtbern-ndeg2.pdf/download>

No 3: <http://www.bern.ch/themen/kultur/kulturforderung/test/kulturstadtbern-ndeg3.pdf/download>

### Eingabe Grünes Bündnis zur städtischen Kulturstrategie vom 28. Oktober 2015

[http://www.gbbern.ch/wp-content/uploads/sites/4/2015/11/151028Eingabe\\_Kulturstrategie\\_GB.pdf](http://www.gbbern.ch/wp-content/uploads/sites/4/2015/11/151028Eingabe_Kulturstrategie_GB.pdf)

### Berner Kulturkonferenz: Grundlagen für ein neues Kulturkonzept 2016–2019

<http://www.kulturkonferenz.ch/wordpress/wp-content/uploads/2014/08/Berner-Kulturkonferenz-Grobkonzept.pdf>

[http://www.kulturkonferenz.ch/wordpress/wp-content/uploads/2015/11/BernerKulturKarte\\_2015.pdf](http://www.kulturkonferenz.ch/wordpress/wp-content/uploads/2015/11/BernerKulturKarte_2015.pdf)

[http://www.kulturkonferenz.ch/wordpress/wp-content/uploads/2015/11/ensuite\\_157\\_Januar\\_2016i\\_BKK.pdf](http://www.kulturkonferenz.ch/wordpress/wp-content/uploads/2015/11/ensuite_157_Januar_2016i_BKK.pdf)

### Bern neu gründen: Umfrage zur Kulturstadt Bern 2011

[http://www.bernneugruenden.ch/media/archive1/medienmitteilungen/20111214\\_Kulturumfrage\\_2011\\_Resultate\\_Kommentar.pdf](http://www.bernneugruenden.ch/media/archive1/medienmitteilungen/20111214_Kulturumfrage_2011_Resultate_Kommentar.pdf)

### Konzept Nachtleben Bern 2013

<http://www.bern.ch/themen/freizeit-und-sport/nachtleben/downloads-1/konzept-nachtleben-bern-def.pdf/download>

### Dokumentation 1. Kulturtag des Kantons Bern, 29. August 2015, Thema: Kulturelle Teilhabe

<https://www.be.ch/portal/de/index/mediencenter/medienmitteilungen.assetref/dam/documents/portal/Medienmitteilungen/de/2015/08/2015-08-29-kulturtag-dokumentation-d.pdf>

### Julius Bär Stiftung: Kultur als Wirtschaftsfaktor

[https://www.juliusbaer.com/files/user\\_upload/news/releases/documents/2015/2015-03-13\\_JuliusBaer\\_StudyCultureEconomicFactor\\_Brochure\\_DE.pdf](https://www.juliusbaer.com/files/user_upload/news/releases/documents/2015/2015-03-13_JuliusBaer_StudyCultureEconomicFactor_Brochure_DE.pdf)

[StudyCultureEconomicFactor\\_Brochure\\_DE.pdf](https://www.juliusbaer.com/files/user_upload/news/releases/documents/2015/2015-03-13_JuliusBaer_StudyCultureEconomicFactor_Brochure_DE.pdf)

### Was ist Kulturvermittlung?

[http://www.kultur-vermittlung.ch/zeit-fuer-vermittlung/download/pdf-d/ZfV\\_1.pdf](http://www.kultur-vermittlung.ch/zeit-fuer-vermittlung/download/pdf-d/ZfV_1.pdf)

### Handbuch inklusive Kultur

[http://www.kulturinkluisiv.ch/admin/data/files/page\\_editorial\\_block\\_file/file/25/inklusive-kultur-n-handbuch\\_web.pdf?lm=1446748408](http://www.kulturinkluisiv.ch/admin/data/files/page_editorial_block_file/file/25/inklusive-kultur-n-handbuch_web.pdf?lm=1446748408)

### Kulturstadt Basel

<http://kulturstadtbasel.ch/>

### Jugendkulturpauschale Basel-Stadt

[http://www.baselkultur.ch/dms/kultur/download/projektfoerderung/projektforderung\\_31\\_36/JKP\\_Merkblatt\\_Gesuchstellende\\_2014.pdf](http://www.baselkultur.ch/dms/kultur/download/projektfoerderung/projektforderung_31_36/JKP_Merkblatt_Gesuchstellende_2014.pdf)